



Freie und Hansestadt Hamburg Pressestelle des Senats

19. Januar 2006/kb19

Körper-Stiftung errichtet 3 Millionen-Euro-Fonds für die Elbphilharmonie

Erste Musik-Akzente noch in diesem Jahr

Mit großer Freude nahm Kultursenatorin Prof. Dr. Karin v. Welck heute die Zusage der Körper-Stiftung entgegen, der Stiftung Elbphilharmonie drei Millionen Euro als Zustiftung zur Verfügung zu stellen. Es ist der erste große finanzielle Beitrag für das Projekt Elbphilharmonie, dessen Gelder nicht dem Bauvorhaben selbst zu Gute kommen, sondern langfristig ganz direkt dem künstlerischen Betrieb. Kultursenatorin Prof. Dr. Karin v. Welck betonte: „Ich danke dem Vorstand und dem Stiftungsbeirat der Körper-Stiftung sehr für diesen überaus großzügigen Stiftungsbeitrag. Diese Unterstützung bedeutet enorm viel für uns, denn damit besteht die Möglichkeit, bereits in diesem Jahr mit zusätzlichen, innovativen Musikprojekten Hamburg auf den Start der Elbphilharmonie einzustimmen. Das Ziel, den Fokus des ‚Körper Fonds Zukunftsmusik‘ künftig insbesondere auf junge Künstler und Nachwuchstalente zu richten, deckt sich beispielhaft mit unseren Vorhaben, die Kunst- und Kulturvermittlung bei jungen Menschen zu stärken. Das ist ein großer Schritt vorwärts. Auch dafür danke ich der Körper-Stiftung sehr.“

Für Rückfragen:
Björn Marzahn
Pressesprecher der Kulturbehörde
Tel.: 040 – 428 24 207