

Elbphilharmonie Laeiszhalle

Presseinformation

Elbphilharmonie Konzerte 2009/2010 Hören, was kommt.

„94 Konzerte auf dem Weg zur Elbphilharmonie“: drei Jahre vor der Eröffnung des Konzertgebäudes in der Hafencity präsentiert Generalintendant Christoph Lieben-Seutter zum ersten Mal „Elbphilharmonie Konzerte“. In der Laeiszhalle und an elf weiteren Spielstätten gibt das breitgefächerte Programm einen Eindruck von Qualität und Bandbreite des zukünftigen Konzertangebotes.

„Wir wollen die Zeit bis zur Eröffnung nutzen, um den Hamburgern heute schon Lust auf die Elbphilharmonie zu machen und neues Publikum für gute Musik im Konzert zu begeistern.“, so Christoph Lieben-Seutter bei der Präsentation des Programms am 6. Mai.

Im Kern klassisch, weisen die Elbphilharmonie Konzerte eine bemerkenswerte musikalische Bandbreite auf und stellen neue Beziehung zwischen Musiksparten, -epochen und Spielstätten her. Das Programm ist in insgesamt 12 Konzertreihen, 3 Festivals und 4 Sonderkonzerte gebündelt. Hinzu kommen 20 Familien- und Kinderkonzerte.

Drei Residenzkünstler prägen die erste Konzertsaison: Thomas Quasthoff wird seine Vielseitigkeit in sechs Konzerten unter Beweis stellen, Star-Bratschistin Tabea Zimmermann präsentiert ihren eigenen Kammermusikzyklus und Multitalent Fazil Say kuratiert ein Festival, das dem vielschichtigen Klangreichtum seiner türkischen Heimat gewidmet ist. Eröffnet werden die Elbphilharmonie Konzerte vom Shootingstar Gustavo Dudamel am Pult der Göteborger Symphoniker am 22. September. Zu Gast in der Laeiszhalle sind außerdem die Orchester aus Dresden und Birmingham unter ihren Chefdirigenten Fabio Luisi und Andris Nelsons. John Eliot Gardiner dirigiert zum Ausklang des Haydn-Jahres die „Schöpfung“, ein hochkarätig besetzter Konzertzyklus (u.a. mit Katia und Marielle Labèque, Gabriela Montero, Evelyn Glennie und Martin Grubinger) ist dem Schlagwerk gewidmet.

Grenzüberschreitende Projekte präsentieren die Elbphilharmonie Konzerte auf Kampnagel: Leif Ove Andsnes begegnet hier dem Videokünstler Robin Rhode, Sasha Waltz & Guests arbeiten mit dem Ensemble Modern, das US-Ensemble „Alarm Will Sound“ interpretiert Aphex Twin.

Elbphilharmonie Laeiszhalle

Filmlegende John Malkovich ist Protagonist eines musiktheatralischen Abends im Schauspielhaus, in St. Katharinen widmen sich Stars wie Julia Fischer, Hilary Hahn und Matthias Goerne dem Werk von Johann Sebastian Bach.

Die Reeperbahn ist Schauplatz eines zehntägigen Akkordeon-Festivals während mit Brad Mehldau, Jacky Terrasson, Yaron Herman und Robert Glasper vier der aufregendsten Jazzpianisten unserer Zeit im Kleinen Saal der Laeiszhalle konzertieren.

„Dr. Sound im Einsatz“ heißt eine neue Reihe von Kinder und Familienkonzerten, die die Elbphilharmonie in den Hamburger Stadtteilen Jenfeld, Mümmelmannsberg, Wilhelmsburg und Altona präsentiert. Im Rahmen der Babykonzerte „Elfi“ spielt das Ensemble Resonanz in Sasel, Barmbek und Wilhelmsburg für die jüngsten Zuhörer und deren Eltern.

Elbphilharmonie Konzerte in der ganzen Stadt

Von den insgesamt 94 Elbphilharmonie Konzerten finden 52 in der Laeiszhalle und 42 Konzerte in anderen Spielstätten (Kampnagel, Fabrik in Altona, St. Katharinen, St. Michaelis, Schauspielhaus, Hansa-Theater, in Clubs und Theatern auf der Reeperbahn und in Kulturzentren in verschiedenen Stadtteilen) statt.

Der Großteil der Konzertreihen ist ab sofort im Abonnement erhältlich. Einzelkarten für alle Elbphilharmonie Konzerte gibt es ab dem 22.06.09

Abonnements, Tickets und alle Informationen unter www.elbphilharmonie.de
Abo-Hotline: +49 40 357 666 33, abo@elbphilharmonie.de
Tickets unter: +49 40 357 666 66, ticket@elbphilharmonie.de

Veranstalter der Elbphilharmonie Konzerte:

HamburgMusik gGmbH – Elbphilharmonie und Laeiszhalle Betriebsgesellschaft
Johannes-Brahms-Platz, 20355 Hamburg
Generalintendant: Christoph Lieben-Seutter
Kaufmännischer Geschäftsführer: Dr. Gereon Röckrath

Pressekontakt:

Melanie Kämpermann, Referentin Presse- und Öffentlichkeitsarbeit,
Telefon: +49 40 357 666-52, Fax: +49 40 357 666-43
kaempermann@elbphilharmonie.de

Henry C. Brinker, Leiter Kommunikation & Marketing,
Telefon: +49 40 357 666-51, Fax: +49 40 357 666-43
brinker@elbphilharmonie.de